



使っている花 ● カラー(ピカソ)、パーゼリア、ハゴロモジャスミン

## カラー

花言葉 華麗なる美/乙女のしとやかさ



美しい女神の象徴  
スタイリッシュでモダンな花

## プロが伝授!花を長く楽しむアドバイス

- 花粉が出ていないものを選び、できるだけ涼しい場所に飾りましょう。
- 仏炎苞(ぶつえんほう=花に見えるカール)の部分に霧吹きをすとさらにグッド!

## お家で簡単!3ステップアレンジ

- ①パーゼリアを器の口元に活け、花留めにします。
- ②カラーをパーゼリアよりやや長めにカットし、花の中央が美しく見えるように活けます。
- ③花の周囲にハゴロモジャスミンを絡ませるようにあしらひ、動きのある美しいラインでアレンジを仕上げます。



## 芸術家も陶酔したエレガンス

湿地性の豪華で瑞々しい白系のカラーは4月に最盛期を迎え、5月以降は畑地性のカラフルな品種へとシフト。凛としたクールなシルエットはまさにモード、オキーフの絵画のような妖艶さも秘めています。純白のカラーは、ギリシャ神話の全能の神ゼウスの妻、結婚と母性を司る最高位の女神、美しきヘラを象徴する花とも。

## カラー

花言葉 華麗なる美/乙女のしとやかさ



美しい女神の象徴  
スタイリッシュでモダンな花

## プロが伝授!花を長く楽しむアドバイス

- 花粉が出ていないものを選び、できるだけ涼しい場所に飾りましょう。
- 仏炎苞(ぶつえんほう=花に見えるカール)の部分に霧吹きをすとさらにグッド!

## お家で簡単!3ステップアレンジ

- ①パーゼリアを器の口元に活け、花留めにします。
- ②カラーをパーゼリアよりやや長めにカットし、花の中央が美しく見えるように活けます。
- ③花の周囲にハゴロモジャスミンを絡ませるようにあしらひ、動きのある美しいラインでアレンジを仕上げます。



## 芸術家も陶酔したエレガンス

湿地性の豪華で瑞々しい白系のカラーは4月に最盛期を迎え、5月以降は畑地性のカラフルな品種へとシフト。凛としたクールなシルエットはまさにモード、オキーフの絵画のような妖艶さも秘めています。純白のカラーは、ギリシャ神話の全能の神ゼウスの妻、結婚と母性を司る最高位の女神、美しきヘラを象徴する花とも。



使っている花 ● カラー(ピカソ)、パーゼリア、ハゴロモジャスミン



使っている花 ● カラー(ピカソ)、パーゼリア、ハゴロモジャスミン

## カラー

花言葉 華麗なる美/乙女のしとやかさ



美しい女神の象徴  
スタイリッシュでモダンな花

## プロが伝授!花を長く楽しむアドバイス

- 花粉が出ていないものを選び、できるだけ涼しい場所に飾りましょう。
- 仏炎苞(ぶつえんほう=花に見えるカール)の部分に霧吹きをすとさらにグッド!

## お家で簡単!3ステップアレンジ

- ①パーゼリアを器の口元に活け、花留めにします。
- ②カラーをパーゼリアよりやや長めにカットし、花の中央が美しく見えるように活けます。
- ③花の周囲にハゴロモジャスミンを絡ませるようにあしらひ、動きのある美しいラインでアレンジを仕上げます。



## 芸術家も陶酔したエレガンス

湿地性の豪華で瑞々しい白系のカラーは4月に最盛期を迎え、5月以降は畑地性のカラフルな品種へとシフト。凛としたクールなシルエットはまさにモード、オキーフの絵画のような妖艶さも秘めています。純白のカラーは、ギリシャ神話の全能の神ゼウスの妻、結婚と母性を司る最高位の女神、美しきヘラを象徴する花とも。

## カラー

花言葉 華麗なる美/乙女のしとやかさ



美しい女神の象徴  
スタイリッシュでモダンな花

## プロが伝授!花を長く楽しむアドバイス

- 花粉が出ていないものを選び、できるだけ涼しい場所に飾りましょう。
- 仏炎苞(ぶつえんほう=花に見えるカール)の部分に霧吹きをすとさらにグッド!

## お家で簡単!3ステップアレンジ

- ①パーゼリアを器の口元に活け、花留めにします。
- ②カラーをパーゼリアよりやや長めにカットし、花の中央が美しく見えるように活けます。
- ③花の周囲にハゴロモジャスミンを絡ませるようにあしらひ、動きのある美しいラインでアレンジを仕上げます。



## 芸術家も陶酔したエレガンス

湿地性の豪華で瑞々しい白系のカラーは4月に最盛期を迎え、5月以降は畑地性のカラフルな品種へとシフト。凛としたクールなシルエットはまさにモード、オキーフの絵画のような妖艶さも秘めています。純白のカラーは、ギリシャ神話の全能の神ゼウスの妻、結婚と母性を司る最高位の女神、美しきヘラを象徴する花とも。



使っている花 ● カラー(ピカソ)、パーゼリア、ハゴロモジャスミン